

План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

**А. В. Щёкина,**  
воспитатель;

**Н. Ф. Шаура,**  
педагог дополнительного образования,  
МБДОУ «ДСКВ № 68»,  
г. Братск, Иркутская область

**План интегрированной образовательной деятельности**  
**по познавательному, социально-коммуникативному, речевому и художественно-**  
**эстетическому развитию**  
**«Художник-анималист в гостях у ребят»**

с использованием электронных материалов курса «Стань школьником с Робобориком!»

**Цели и задачи:**

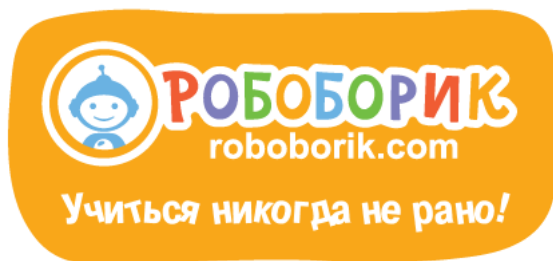
- закреплять знания о диких животных посредством ознакомления с творчеством художников-анималистов в разных видах деятельности;
- формировать умение изображать животных при помощи красок;
- упражнять в определении твёрдых и мягких согласных звуков на слух, формировать фонематический слух;
- закреплять умение считать по порядку в пределах 5;
- обогащать словарный запас.

**Материалы**



← **А если я уже учусь в школе?**





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

Интерактивная доска, компьютер, ресурсы образовательного курса «Стань школьником с Робобориком!», направление «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»: неделя 4 – «Дикие животные», задание № 1; направление «Познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений»: неделя 4 – «Числа и цифры от 1 до 5. Порядковый и количественный счёт», задание № 5; направление «Речевое развитие, подготовка к обучению грамоте»: неделя 4 – «Буква Я», раздаточный материал (по количеству детей); направление «Художественно-эстетическое развитие, ознакомление с искусством»: неделя 4 – «Изображение животных. Художники-анималисты», видеоролик, краски, простой карандаш, кисточки, альбом, картинки с изображением диких животных, большой круг из ткани с разноцветными сегментами, маски лисы и медведя (по количеству детей).

### План проведения занятия

#### 1. Организационный момент

В группу заходит художник (педагог дополнительного образования).

#### Художник:

– Здравствуйте, ребята. Угадайте, кто я?

У меня есть карандаш,

Разноцветная гуашь,

Акварель, палитра, кисть

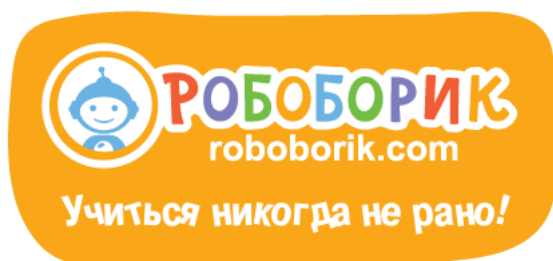
И бумаги плотный лист,

А ещё – мольберт-треножник,

Потому что я... (художник)

(<http://zagadki1.ru/zagadka/u-menya-est-karandash.htm>)





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

– Правильно, ребята, я художник, а точнее, художник-анималист. Вы знаете, что это значит? Я рисую разных животных для книг, журналов, мультфильмов. Сейчас я вам всё покажу.

**2. Просмотр видеоролика** – фронтальная работа на интерактивной доске (направление «Художественно-эстетическое развитие, ознакомление с искусством»)

Просмотр видеоролика сопровождается комментариями педагога, эмоциональными описаниями, побуждающими интерес детей к творческой деятельности.

**3. Мотивация**

**Художник:**

– Я вижу, в вашей группе тоже побывал художник-анималист. Как я об этом догадался? Давайте посмотрим, что он нарисовал на стенах. (Рассматривание стен в группе, на которых изображены дикие животные.) Моя работа сложная и интересная. Хотите попробовать себя в качестве художника-анималиста? Я предлагаю вам организовать в группе «Галерею хвостатых друзей».

**Воспитатель:**

– Подождите, уважаемый художник! Ведь это не так просто! Для того чтобы стать художником-анималистом, нужно знать, как выглядят животные, познакомиться с их повадками и особенностями! Давайте мы немного потренируемся, а вы к нам присоединяйтесь.

**4. Фронтальная работа с электронным заданием** (направление «Познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие»)

Задание № 1, тема «Дикие животные». Воспитатель предлагает детям рассмотреть на интерактивной доске изображения животных и выбрать диких животных.

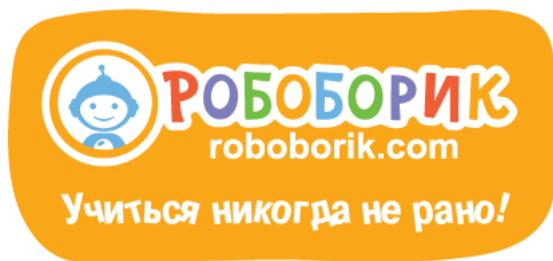
**Воспитатель:**

– Для того чтобы стать отличными художниками, нам нужно ещё хорошо разбираться в красках, знать цвета и их характеристики.



← А если я уже учусь в школе?





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

### 5. Физкультурная минутка: игра «Художник»

На полу расстилается большой круг из ткани с разноцветными сегментами. Выбирается водящий – художник, остальные игроки становятся по кругу, выбирая цветной сектор парашюта. Играющие ходят по кругу и произносят слова:

– Краски и карандаши

До чего же хороши!

Жёлтый, красный, голубой –

Выбирай себе любой!

После этих слов дети останавливаются, а водящий называет любой цвет. Игроки, стоящие под названным цветом, вместе с водящим начинают под музыку бегать вокруг парашюта. Как только музыка выключается, дети стараются занять свободные места. Кто остался без места, становится водящим.

**Воспитатель:**

– А теперь давайте выполним следующее задание, которое поможет нам стать художниками-анималистами.

### 6. Фронтальная работа с электронным заданием (направление «Познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений»)

Задание № 5 (Расставь животных в верхнем ряду по порядку). Дети выполняют задание согласно инструкции.

**Воспитатель:**

– С этим заданием мы тоже справились.

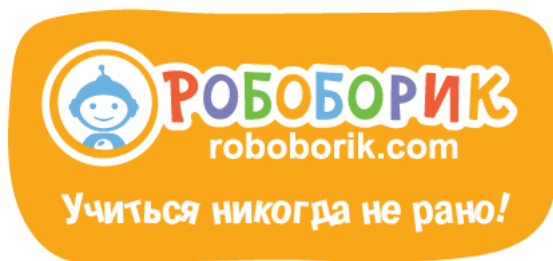
### 7. Дидактическая игра «Твёрдый и мягкий звук»

Педагог раздаёт детям маски в произвольном порядке (примерно половина детей получает маску лисы, остальные – маску медведя). Воспитатель произносит изолированные звуки. Если дети слышат твёрдый согласный звук, то выходят те, кто получил маску медведя, и



← А если я уже учусь в школе?





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

изображают его (громко топают, неуклюже ходят), а если слышат мягкий согласный звук, то выходят те, кто получил маску лисы (двигаются грациозно и непринужденно, изображая лису).

**8. Фронтальная работа с электронным заданием** (направление «Речевое развитие, подготовка к обучению грамоте»)

Задание № 1 (Выбери животных, названия которых начинаются на твёрдый согласный звук).

**9. Индивидуальная работа с раздаточным материалом** (направление «Речевое развитие, подготовка к обучению грамоте»)

Детям предлагается обвести по контуру букву Я.

**Художник:**

– Вы большие молодцы, все задания выполнили. А теперь я хочу предложить вам стать художниками-анималистами. Для этого мы сейчас с вами настроимся на продуктивную работу.

**10. Самомассаж пальцев и ладоней с помощью шестигранного карандаша**

Карандаш в руках катаю,

(Прокатываем карандаш между ладонями.)

Между пальчиков верчу.

(Прокатываем карандаш между указательным и большим пальцами.)

Неприменно каждый пальчик

(Прокатываем карандаш между большим и средним пальцами.)

Быть послушным научу.

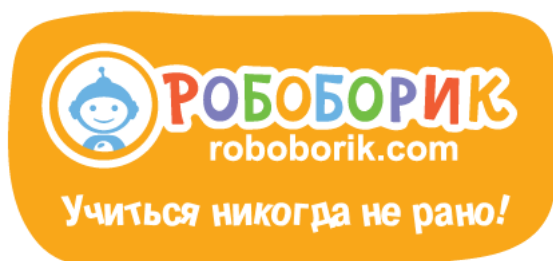
(Прокатываем карандаш между большим и безымянным пальцами, а затем – между большим пальцем и мизинцем.)

(<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/10/11/palchikovye-igry-s-detmi-na-razvitie-melkoy-motoriki>)



← А если я уже учусь в школе?





План интегрированной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию по теме:  
«Художник-анималист в гостях у ребят»

Упражнение выполняется левой и правой рукой по очереди.

Педагог предлагает посмотреть на магнитную доску, где размещены изображения диких животных:

- Посмотрите на изображения диких животных. Какие цвета использует художник?
- Подумайте, какое животное вы будете рисовать, какие цвета вам понадобятся.

### **11. Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей за столами**

По окончании работы дети совместно с педагогами размещают работы на стенде, организуя «Галерею хвостатых друзей».

### **12. Рефлексия**

Воспитатель предлагает детям определить своё настроение и выбрать подходящий смайлик (если было интересно – весёлый смайлик, а если было не интересно или трудно – грустный смайлик).

